

XII Seminario Internacional de Patrimonio Cultural Inmaterial: Educar desde la raíz

6 y 7 de noviembre 2025

08.30 a 19.30 horas

Universidad Metropolitana de las Ciencias de la Educación. Campus Joaquín Cabezas | Dr. Luis Bisquert 2765, Ñuñoa, Santiago.

PROGRAMA

Día 1: Saberes compartidos: comunidades, educación y patrimonio vivo

Jornada AM

Bienvenida - Inauguración
08:30 - 09:00 Acreditación y bienvenida. 09:00 - 09:30 Inauguración oficial del Seminario.
Espacios expositivos
09:30 - 10:30 Conferencia inaugural "Educación y patrimonio vivo". Maite Zeisser Gutiérrez (Sudáfrica). Facilitadora intercultural e investigadora transdisciplinaria en los campos de la salvaguardia del patrimonio vivo y la educación transformadora. Modera: Diego Cabezas – Académico UMCE.
10:30 - 10:50 Pausa café
10:50 - 12:40 Panel 1 "Educar junto a las comunidades: buenas prácticas en educación del Patrimonio Cultural Inmaterial". <ul style="list-style-type: none">• Experiencias de educación comunitaria Chile:<ul style="list-style-type: none">○ Itinerancia feria de las ciencias / Carpintería de ribera (R. Los Lagos) - Marco Tamayo.○ Teatro tradicional de títeres en contexto hospitalario (RM) - Elizabeth Guzmán.○ Experiencia en educación patrimonial de Rapa Nui - Nicole Manuatomatoma.• Experiencias de educación comunitaria internacionales:<ul style="list-style-type: none">○ Taller escuela técnica ancestral Mopa Mopa (Colombia) - Diana Orjuela.○ Patrimonio migrante Île du Monde (Francia) - Daniel Ortíz. Modera: Daniel Fauré - Doctor en Historia. Académico, investigador y extensionista en Universidad de Santiago de Chile, Universidad de Chile y UTEM. Coordinador programa de Vinculación con el Medio "Memorias de Chuchunco" (USACH).
Talleres vivenciales de Patrimonio Cultural Inmaterial (simultáneos)
12:40 - 14:00 <ul style="list-style-type: none">• Trenzado de paja de trigo ligún de Cutemu. Cultora: Débora Vidal. Región de O'Higgins.• Música de la bohemia tradicional de Valparaíso. Cultora: Kennia Comesaña. Región de Valparaíso.

- Teatro tradicional de Títeres. Títeres en el aula. Cultora: **Paula Navarro**. Región de Antofagasta.
- Canto a lo poeta. Cultor: **Arturo Varela**. Región de Coquimbo.

Feria del PCI – Visitas guiadas escolares

11:30 - 13:30 | Feria de exposición de manifestaciones PCI (16 regiones). Visita guiada para establecimientos educacionales.

Jornada PM

Talleres formativos en herramientas para la mediación del PCI

15:00 - 16:30 | 2 Talleres simultáneos Herramientas para educar para /con/ el patrimonio cultural inmaterial.

16:30 - 17:00 | Pausa café.

17:00 - 18:30 | 2 Talleres simultáneos Herramientas para educar para /con/ el patrimonio cultural inmaterial.

Feria del PCI – Visitas guiadas escolares

15.00 – 18.00 | Feria de exposición de manifestaciones PCI (16 regiones). Visita guiada para establecimientos educacionales.

Día 2: Educar en patrimonio: prácticas, políticas y formación para el futuro

Jornada AM

Bienvenida

08:30 - 09:00 | Acreditación y bienvenida.

Espacios expositivos

09:00 – 10:00 | Conferencia internacional “Integración del Patrimonio Cultural Inmaterial en la educación formal”.

- **Margarita Gutierrez** - profesora y pedagoga con 45 años de experiencia en la creación e integración curricular, desde el enfoque intercultural y territorial, con énfasis en el patrimonio cultural inmaterial (Perú).

Modera: **Evelyn Cordero Roldán**. Directora Ejecutiva Fundación Educacional Arrebol y Redes Para la Infancia.

10:00 - 11:20 | Panel “La educación patrimonial en la formación inicial de pedagogos y educadoras/es de párvulos”.

- **Enrique Muñoz Reyes** – Director Universidad Católica del Maule sede Curicó.
- **Victoria Parra** – jefa División de Políticas Educativas. Subsecretaría de educación parvularia.
- **Lilia Concha** - directora Centro de perfeccionamiento, experimentación e investigaciones pedagógicas CPEIP.

Modera: **Gisella Flores**. Académica UMCE (por confirmar).

11:20 - 11:40 | Pausa café

11:40 - 12:40 | Presentación destacada. Conversatorio “Política de Educación Patrimonial: fundamentos, avances y desafíos para la educación patrimonial del PCI”.

- **Carla Pinochet** – Doctora y Maestra en ciencias antropológicas con mención en Antropología de la Cultura por la Universidad Autónoma Metropolitana, México, Antropóloga social por la Universidad de Chile y miembro del Comité Asesor de Patrimonio Cultural Inmaterial SERPAT.
- **Constanza Symmes** – jefa Unidad de Estudios del Servicio Nacional de Patrimonio Cultural, SERPAT (por confirmar).
- **Catalina Padilla** – Profesora de historia, geografía y educación ciudadana Liceo Nº1 Javiera Carrera – Coordinadora Red de Escuelas por el Patrimonio (por confirmar).

Modera: **Irene de la Jara** – Encargada del Área Educativa, Subdirección Nacional de Museos, SERPAT.

Talleres vivenciales de Patrimonio Cultural Inmaterial (simultáneos)

12:40 - 14:00

- Floreo de camélidos (Sistema de ganadería altoandina de camélidos sudamericanos de las provincias de Arica, Parinacota, Tamarugal, El Loa y Copiapó. Cultoras: **Haydee Alave y Jésica García. Región de Arica y Parinacota.**
- Alfarería Quinchamalí y Santa Cruz de Cuca. Cultora: **Inés Guzmán.** Región de Ñuble.
- Taller carpintería de ribera de Cutipay. Cultores: **Benito Villanueva y Domingo Araya.** Región de Los Ríos.
- Trabajo en saga de la región de Aysén. Cultor: **Celso Gallardo.**

Feria del PCI – Visitas guiadas escolares

11:30 - 13:30 | Feria de exposición de manifestaciones PCI (16 regiones). Visita guiada para establecimientos educacionales.

Talleres formativos en herramientas para la mediación del PCI
--

15:00 - 16:30 2 Talleres simultáneos Herramientas para educar para /con/ el patrimonio cultural inmaterial.
--

16:30 - 17:00 Pausa café.

17:00 - 18:30 2 Talleres simultáneos Herramientas para educar para /con/ el patrimonio cultural inmaterial.
--

Feria del PCI – Visitas guiadas escolares
--

15.00 – 18.00 Feria de exposición de manifestaciones PCI (16 regiones). Visita guiada para establecimientos educacionales.

Cierre

Ceremonia de clausura

18.30 – 19.00 Palabras de autoridades, personas invitadas nacionales e internacionales, representantes de comunidades patrimoniales Chile.

19.00 – 19.30 Presentación artístico patrimonial.
--